

بسم الله الرحمن الرحيم

أسئلة من قرية العين بلودر
أجاب عنها شيخنا الناصح الأمين يحيى بن علي الحجوري حفظه الله

سجلت ليلة الأربعاء
13 ربيع أول
1432هـ

السؤال الأول: هل كلام السلف في أهل البدع والأهواء يدخل فيه عواهم أم أنه خاص بالدعاة
وهن له تأثير، وما هو ضابط العامي ؟

السؤال الثاني: من الفري من قبل المتربصين بالدعوة ومها يذيعونه بين الناس أنكم لا تريدون
مركزاً في المناطق الجنوبية، فما بيان ذلك ؟

السؤال الثالث: من الناس من إذا نصحنهم بعدم التعصب للأشخاص والحذر من أخطائهم يقولون
العلماء كلهم يخطئون بها فيهم الشيخ يحيى، فقد أخذت عليه بعض الأخطاء، فما صحة هذا
القول وما الرد عليهم ؟

السؤال الرابع: قائل يقول أنتم يأهل السنة تقولون إن الصور لا تجوز إلا للضرورة، فهل الذي يحج
مرة أخرى ويتصور يعتبر ضرورة ؟

السؤال الخامس: تاجر عنده زبائن يتعاملون معه في أخذ السلعة منه ديناً بهبلغ معين، وأحياناً
يأخذون بعض هذه السلعة ويبيعونها في محل آخر بهبلغ أقل مما دونه عليهم التاجر الأول، هل
مثل هذا الفعل و التصرف يدخل في الربا ؟

السؤال السادس: ما ضابط علامات غروب الشمس لاسيها عند غروبها خلف جبل ؟
السؤال السابع: إذا كان شخصٌ مهجوراً، ثم بدا يضعف ويترك الاستقامة، فهل يُرفعُ الهجر عنه أم يستمر على هجره ؟

السؤال الثامن: هناك رجلٌ كان عسكرياً ثم تابع في التقاعد، وحصل عليه ثم توظف مرة أخرى في الجيش، وآخر بعد التقاعد من الجيش توظف في التربية والتعليم، ما الحكم في مثل هذا العمل ؟

السؤال التاسع: ظهر في الآونة الأخيرة فيها يتعلق بالاعراس منكرات ومخالفات شرعية، بحجة الفرج وإعلان النكاح، السؤال كيف يكون إعلان النكاح الشرعي ؟

السؤال العاشر: ما هو ضابط الدف المشروع في إعلان النكاح، حيث إنه وجد دفٌ أركانه من حديد والغطاء من بلاستيك أو الهنيوم، هل يعد هذا من الدف المشروع ؟

السؤال الحادي عشر: ما حكم مس ذكر الصبي أو دبره هل ينقض الوضوء ؟

السؤال الثاني عشر: ما حكم الصبغة التي تجعلها النساء لشعر الحاجبين، بحيث يصبح شعر الحاجب خفيفاً، وذلك هروباً من النهص ؟

السؤال الثالث عشر: نريد نصيحةً للشباب وكيف يستغلون أوقاتهم ؟

انتهت الأسئلة والحمد لله رب العالمين

[حمل الهادة الصوتية من موقع شيخنا يحيى حفظه الله](#)

بسم الله الرحمن الرحيم

أسئلة من قرية العين بلوذر

أجاب عنها شيخنا الناصح الأمين يحيى بن علي الحجوري حفظه الله

السؤال الأول: هل كلام السلف في أهل البدع والأهواء يدخل فيه عواهم أم أنه خاص بالدعاة ومن له تأثير، وما هو ضابط العاهي ؟

السؤال الثاني: من الفرى من قبل المتربصين بالدعوة ومها يذيعونه بين الناس أنكم لا تريدون مركزاً في المناطق الجنوبية، فما بيان ذلك ؟

السؤال الثالث: من الناس من إذا نصحنهم بعدم التعصب للأشخاص والحذر من أخطائهم يقولون العلماء كلهم يخطئون بها فيهم الشيخ يحيى، فقد أخذت عليه بعض الأخطاء، فما صحة هذا القول وما الرد عليهم ؟

السؤال الرابع: قائل يقول أنتم يأهل السنة تقولون إن الصور لا تجوز إلا للضرورة، فهل الذي يحج مرة أخرى ويتصور يعتبر ضرورة ؟

السؤال الخامس: تاجر عنده زبائن يتعاملون معه في أخذ السلعة منه ديناً بهبلغ معين، وأحياناً يأخذون بعض هذه السلعة ويبيعونها في محل آخر بهبلغ أقل مما دونه عليهم التاجر الأول، هل مثل هذا الفعل و التصرف يدخل في الربا ؟

السؤال السادس: ما ضابط علامات غروب الشمس لاسيها عند غروبها خلف جبل ؟
السؤال السابع: إذا كان شخصٌ مهجوراً، ثم بدا يضعف ويترك الاستقاوة، فهل يرفع الهجر عنه أم يستمر على هجره ؟

السؤال الثامن: هناك رجلٌ كان عسكرياً ثم تابع في التقاعد، وحصل عليه ثم توظف مرة أخرى في الجيش، وآخر بعد التقاعد من الجيش توظف في التربية والتعليم، ما الحكم في مثل هذا العمل ؟

السؤال التاسع: ظهر في الآونة الأخيرة فيها يتعلق بالنعراس منكرات ومخالفات شرعية، بحجة الفرح وإعلان النكاح، السؤال كيف يكون إعلان النكاح الشرعي ؟

السؤال العاشر: ما هو ضابط الدف المشروع في إعلان النكاح، حيث إنه وجد دفُّ أركانه من حديد والغطاء من بلاستيك أو الهنيوم، هل يعد هذا من الدف المشروع ؟

السؤال الحادي عشر: ما حكم مس ذكر الصبي أو دبره هل ينقض الوضوء ؟

السؤال الثاني عشر: ما حكم الصبغة التي تجعلها النساء لشعر الحاجبين, بحيث يصبح شعر الحاجب خفيفاً, وذلك هروباً من النهص ؟

السؤال الثالث عشر: نريد نصيحةً للشباب وكيف يستغلون أوقاتهم ؟

انتهت الأسئلة والحمد لله رب العالمين

[جهل الهادة الصوتية من موقع شيخنا يحيى حفظه الله](#)