

من أخطاء بعض المصلين

للشيخ الفاضل أبي عبد الله  
عبد الرحمن بن عبد المجيد الشميري  
حفظه الله

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من  
شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضل  
فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً  
عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾

[آل عمران: ١٠٢]

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا  
زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ  
وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [النساء: ١]

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا (٧٠) يُصْلِحْ لَكُمْ  
أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا  
﴾ [الأحزاب: ٧٠، ٧١]

أما بعد: فإن خير الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي محمد صلى الله  
عليه وآله وسلم وشر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة  
ضلالة وكل ضلالة في النار.



أيها الناس : ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
أنه قال: **« أول ما يحاسب عليه العبد من عمله صلاته، فإن صلحت فقد  
أفلح وأنجح، وإن فسدت فقد خاب وخسر. »**

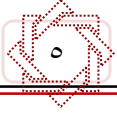
فهذا يدلنا على أهمية إصلاح صلاتنا، وأن ذلك سبب للفلاح  
والنجاح، إذا نحن أصلحنا صلاتنا، وإذا نحن صلينا كما صلى رسول  
الله صلى الله عليه وآله وسلم، فهو القائل كما في البخاري عن مالك  
بن الحويرث رضي الله عنه: **« صلوا كما رأيتموني أصلي. »**  
هكذا يأمرنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، أن تكون صلاتنا  
كصلاته، وهذا لا يحصل إلا بالتعلم، فإذا تعلمنا صلاته فإننا سنصلي  
كما صلى، وهناك أناس بجهلهم بصلاة رسول الله صلى الله عليه وآله  
وسلم يقعون في أخطاء في صلاتهم وهم يظنون أنها ليست بأخطاء،  
فإن شاء الله تعالى في هذه الخطبة سوف نذكر ما يسره الله - عز وجل  
- من بعض أخطاء المصلين التي تحصل في صلاتهم، والتي قد تخل  
في صلاتهم، فإن هناك أخطاء يفعلها بعض المصلين وهي تخل بل  
تفسدها بل تبطلها.

فمن ذلك : عدم الطمأنينة في الصلاة، فالطمأنينة في

الصلاة عباد الله ركن من أركانها، فإذا صليت بغير اطمئنان لم تصح صلاتك، في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ الْمَسْجِدَ فَدَخَلَ رَجُلٌ، فَصَلَّى، فَسَلَّمَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَرَدَّ وَقَالَ: **ارْجِعْ فَصَلِّ، فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلِّ**، فَرَجَعَ يُصَلِّي كَمَا صَلَّى، ثُمَّ جَاءَ، فَسَلَّمَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: **ارْجِعْ فَصَلِّ، فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلِّ** ثَلَاثًا، فَقَالَ: وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ مَا أَحْسِنُ غَيْرُهُ، فَعَلَّمَنِي، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: **إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَكَبِّرْ، ثُمَّ اقْرَأْ مَا تيسَّرَ مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ، ثُمَّ ارْكَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ رَاكِعًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَعْدِلَ قَائِمًا، ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ سَاجِدًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ جَالِسًا، وَافْعَلْ ذَلِكَ فِي صَلَاتِكَ كُلِّهَا.**»

هذا الرجل صلى صلاة بغير اطمئنان فقال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم : ارجع فصل فإنك لم تصل، هذه ليست بصلاة صحيحة، هذه صلاة باطلة لأنه ليس فيها اطمئنان لا في الركوع ولا في السجود ولا في الرفع من الركوع ولا في الرفع من السجود، وهذا حال كثير من



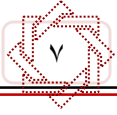


المصلين هداهم الله، ينقرون صلاتهم، لا يقيمون ركوعها ولا سجودها، وقد نهى النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن نقر في الصلاة كنقر الديك، وقال: «**أَسْوَأُ النَّاسِ سَرِقَةُ الَّذِي يَسْرِقُ مِنْ صَلَاتِهِ**، قالوا: يا رسول الله، وكيف يسرق من صلاته؟ قال: **لَا يُتِمُّ رُكُوعَهَا وَلَا سُجُودَهَا**.» رواه أحمد عن أبي قتادة رضي الله عنه.

فعدم إتمام الركوع والسجود هذا سرقة من الصلاة، بل أسوأ السرقة أن يسرق من صلاته، فلا يتم ركوعها ولا سجودها.  
رأى حذيفة بن اليمان رضي الله عنه رجلاً يصلي صلاة ينقر فيها فقال له: ما صليت ولو مت على هذا لمت على غير الفطرة الذي فطر الله عليها محمداً صلى الله عليه وآله وسلم.  
ولو مت على هذا: أي لو مت على هذه الصلاة لمت على غير الفطرة، لأنه صلى صلاة لا يطمئن فيها، فلا بد إذا من الاطمئنان في الصلاة.  
ومن أخطاء بعض المصلين التي تحصل في صلاتهم: عدم إقامة الصلب في الركوع ولا بالسجود، فتجده يصلي لكن إذا ركع يرفع ظهره كثيراً، أو كذلك يخفض ظهره كثيراً، فلا تفعل ذلك فالسنة الوسط أن يعتدل ظهرك، وأن يستوي ظهرك، كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم

وآله وسلم إذا ركع سوى ظهره حتى لو صب عليه الماء  
لا استقرار على ظهره لشدة استوائه في ظهره إذا ركع، وقد ثبت عن رسول  
صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال: «**لا تُجزئ صلاة لا يُقيم الرجل فيها**  
**ظَهْرُهُ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ**». لا تجزئ هذه الصلاة ليست مجزئة، الذي  
يصلي ولا يقيم صلبه في الركوع ولا في السجود، فلا بد من إقامة  
الصلب في الركوع والسجود، لا بد من الاطمئنان في الركوع  
والسجود.

وهكذا أيضا من أخطاء بعض المصلين : أنه إذا سجد ربما رفع أنفه فلا  
يسجد إلا على جبهته بل لا يمكن جبهته جيّداً، حيث أن أنفه لا تكون  
على الأرض، وهكذا أيضا بعضهم في حال سجوده يرفع أطراف قدميه  
في السجود وهذا خطأ كبير، فإن هناك من أهل العلم من يرى أن  
السجود على السبعة الأعضاء ركن من أركان الصلاة لا تصح الصلاة  
إلا بذلك، كما في الصحيحين عن ابن عباس رضي الله عنهما، أن  
النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: «**أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظُمٍ**  
**عَلَى الْجَبْهَةِ، وَأَشَارَ بِيَدِهِ عَلَى أَنْفِهِ وَالْيَدَيْنِ**»، واليدين يسجد على يديه  
لا يرفع يديه كما يفعل بعض الناس، يعني يعطف أصابعه بحيث أن



## الكف ترتفع والأصابع تكون على الأرض «والركبتين

**وأطراف القدمين»**، هذا من المهمات وأطراف القدمين، أن تسجد على أطراف قدميك، والسنة أن تستقبل بأطراف أصابع رجلك القبلة، يعني تضغط على أصابع رجلك حتى تستقبل بها القبلة هذا سنة، أما أطراف الأصابع فهذا عند جماعة من أهل العلم ركن من أركان الصلاة، لا تصح الصلاة إلا إذا وضعت أطراف أصابعك على الأرض.

وهكذا أيضا من أخطاء بعض المصلين: مسابقة الإمام سواء في الركوع أو في الرفع منه، أو في السجود أو في الرفع منه، أو في الانصراف من الصلاة، فإن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: **«إِنِّي إِمَامُكُمْ، فَلَا تَسْبِقُونِي بِالرُّكُوعِ وَلَا بِالسُّجُودِ، وَلَا بِالْقِيَامِ وَلَا بِالْإِنْصِرَافِ»**.

رواه الإمام مسلم في صحيحه، عن أنس رضي الله عنه.

وثبت في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: **«أَمَّا يَخْشَى الَّذِي يَرْفَعُ رَأْسَهُ قَبْلَ الْإِمَامِ، أَنْ يُحَوَّلَ اللَّهُ رَأْسَهُ رَأْسَ حِمَارٍ؟ أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ صُورَتَهُ صُورَةَ حِمَارٍ»**.

هذه عقوبة من الله - جل وعلا - لمن يسابق الإمام في رفع رأسه قبل الإمام أن يجعل الله رأسه رأس حمار، أو يجعل صورته صورة حمار،

وذلك لأنه فعل محرماً في صلاته، فلا يجوز للإنسان أن

يسابق الإمام، ماذا ستستفيد يا أخي إذا سبقت الإمام، ماذا ستستفيد؟

هل ستسلم قبل الإمام، هل ستصرف قبل الإمام؟ الجواب: لا، إذا

فما الفائدة من مسابقتك للإمام؟ لا تستفيد إلا الإثم، أما أنك مستفيد

حيث أنك تستعجل وتذهب إلى قضاء عملك قبل أن يخرج الإمام

فهذا غير حاصل.

وهكذا أيضاً من أخطاء بعض المصلين: أنه يستعجل فإذا سلم الإمام

التسليمة الأولى وعليه قضاء فائتة يستعجل ويقوم لقضاء الفائتة ولا

ينتظر حتى يسلم الإمام التسليمة الثانية هذا خطأ، لأن هناك من أهل

العلم من يرى أن التسليمة الثانية ركن من أركان الصلاة، وخروجاً من

خلاف العلماء انتظر حتى يسلم الإمام من التسليمة الثانية، ثم قم

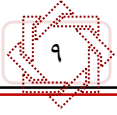
لقضاء ما فاتك من صلاتك.

وهكذا أيضاً من أخطاء بعض المصلين: الصلاة في ثياب مسبلة، أو في

سراويل مسبلة، والإسبال عباد الله منهي عنه دائماً، ولكن في الصلاة

أشد، وذلك لأن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم قال: «**من أسبل**

**إزاره في صلاته خيلاء فليس من الله في حل ولا حرام.**»



هكذا يقول النبي صلى الله عليه وآله وسلم كما في سنن أبي داود عن ابن مسعود رضي الله عنه، وصححه العلامة الألباني رحمه الله.

نعم فلا تصلي وأنت مسبل إزارك أو مسبل سراويلك، أو مسبل ثيابك، إياك والإسبال فإن الإسبال حرام في خارج الصلاة فكيف في داخل الصلاة، قال صلى الله عليه وآله وسلم كما في مسلم عن أبي ذر: «ثلاثة لا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم يوم القيامة، ولا يزكّيهم،

**ولهم عذاب أليم**. قال أبو ذر: من هم يا رسول الله! قد خابوا

وخسروا؟ فأعادها ثلاثاً، قلت: من هم خابوا وخسروا؟ فقال:

**المسبل، والمنان، والمُنْفَقُ سِلْعَتَهُ بِالْحَلِفِ الكاذبِ أو الفاجر**

وثبت في صحيح البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله

صلى الله عليه وآله وسلم قال: «**ما أسفل من الكعبين من الإزار ففي**

**النار.**»

فإذا نزل الإزار على الكعبين فهذا النازل إلى النار والعياذ بالله.

وهذا الذي تحت الكعبين إلى النار والعياذ بالله، فمن يقوى على

تحمل نار جهنم بسبب إسبال إزاره أو سراويله، فكثير من المبطلين لا

يرى أن بنطاله يكون له جمال ويكون زينة إلا إذا أسبله  
أسفل من الكعبين وهذا لا يجوز وهذا من مساوئ لبس البنطال عباد  
الله.

وهكذا أيضا من أخطاء بعض المصلين : الصلاة في ثياب ضيقة، أو  
بنطال ضيق، والمحذور في هذا لأنه يجسم العورة، وستر العورة شرط  
من شروط الصلاة بإجماع العلماء، لا بد أن تستر عورتك في صلاتك،  
فإياك أن تصلي في ثوب ضيق يجسم عورتك، أو في سراويل ضيقة،  
أو في بنطال ضيق يجسم عورتك، فإن هذا خطأ كبير، فإذا كان هذا لا  
يجوز خارج الصلاة لأنه يجسم العورة، ولأن لبس البنطال فيه تشبه  
بالكفار، وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم: «**ومن تشبه بقوم فهو**  
**منهم**»، فما بالك داخل الصلاة الذي أنت مأمور أن تأتي فيها بكامل  
زيتك، قال الله جل وعلا: ﴿يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾  
أي عند كل صلاة.

وهكذا أيضا من أخطاء بعض المصلين : أنهم يصلون في ثياب شفافة  
تصف ما وراءها من البدن، وهذا يحصل من كثير من الناس في أيام



الحر، تجده ربما يخرج في ثياب شفافة يلبس تحتها سراويل قصيرة ثم يصلي فيها وهذا خطأ، الحر لا يبرر لك أن تصلي في هذه الثياب الشفافة، وهكذا المرأة لا يجوز لها أن تصلي في ثياب شفافة، بل الواجب أن يكون الثوب كثيفاً يستر ما وراءه من البدن، لأن ستر العورة شرط من شروط الصلاة، يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد.

وهكذا أيضاً من الأخطاء التي تحصل من بعض المصلين: أنه يخرج في ملابس النوم، أو في ملابس العمل وفيها اتساخ، وفيها ربما روائح كريهة تؤذي المصلين، هذا خطأ، وهذا كله بسبب الكسل والاستعجال، يستعجل مثلاً يريد أن يدرك صلاة الفجر، أو يريد أن يدرك الصلاة، أو يكسل أن يغير ملابسه، فتجده يذهب إلى الصلاة وهو لا لبس تلك الثياب التي ربما فيها روائح كريهة فتؤذي المصلين بذلك، لو أن أحداً قيل له إنك ستدخل على المسؤول الفلاني لتجمل بأحسن ثيابه، أما إذا ذهب إلى المسجد فإنه ربما لا يبالي، لا يبالي ويذهب بثياب فيها رائحة كريهة تؤذي المصلين، وهذا خطأ لأن الله عز وجل يقول في كتابه الكريم: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ

**تَقْوَى الْقُلُوبِ (٣٢)** ﴿[الحج: ٣٢]. فالصلاة شعيرة،

والمسجد شعيرة من شعائر الدين، لا بد أن تعظمها، وإن من تعظيمها أن تذهب إلى صلاتك وقد لبست ثيابًا تليق بالصلاة، ليس فيها ما يؤذي الناس، ليس فيها ما يؤذي المصلين.

وهكذا أيضا من أخطاء بعض المصلين: المواظبة على صلاة النافلة في المسجد، تجده دائما يصلي النافلة في المسجد وهذا خلاف السنة، السنة أن تجعل من نافلتك في بيتك، الرسول صلى الله عليه وآله يقول: **«اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم ولا تتخذوها قبورا»**.

ويقول: **«أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة. أي المفروضة»**.

ويقول كما في مسلم عن جابر: **«إِذَا قَضَى أَحَدُكُمْ الصَّلَاةَ فِي مَسْجِدِهِ،**

**فَلْيَجْعَلْ لِبَيْتِهِ نَصِيْبًا مِنْ صَلَاتِهِ، فَإِنَّ اللَّهَ جَاعِلٌ فِي بَيْتِهِ مِنْ صَلَاتِهِ خَيْرًا»**.

أنت إذا صليت النافلة في بيتك، إذا صليت سنة الجمعة مثلا، أو

صليت سنة الظهر، أو صليت سنة العشاء، أو كذلك الفجر صليتها في

بيتك، نعم يراك الأبناء، تراك الزوجة تصلي صلاة جيدة كما صلاها

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيتعلمون منك الصلاة، وهكذا





أبناءؤك يتعلمون منك الصلاة، وهكذا أيضا تنشطهم بفعل الصلاة، فيرونك تصلي يحبون الصلاة، ويألفون الصلاة، ويعظمون أمر الصلاة، لكن البيت الذي لا يصلى فيه لا تدري إلا والزوجة ربما هي نفسها تترك الصلاة لأنها لا ترى زوجها يصلي في بيته، ولكن هذا في النافلة فقط، إياك إياك أن تصلي الفريضة في بيتك، الفريضة واجب أن تأتي إلى المسجد، لكن النافلة صلها في بيتك، أو أغلب صلاة النافلة اجعلها في بيتك، أما إن كنت ستترك النافلة حتى في البيت فصلها في المسجد، لأن بعض الناس مباشرة ما إن يسلم الإمام إلا وتجده يريد أن يخرج ولا يصلي النافلة ولا يصلي السنة الراتبة ولا يهتم بذلك لا في المسجد ولا في البيت، لكن نقول إن كنت تصليها في المسجد فصلها في البيت فهذا أفضل لك، وهذا هو الموافق للسنة، هذا هو الذي أقصده.

أسأل الله سبحانه وتعالى أن يحفظ علينا ديننا وأن يتوفانا مسلمين.

**الخطبة الثانية:**

الحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له،  
وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه  
وسلم تسليمًا كثيرًا إلى يوم الدين، أما بعد أيها الناس،  
من أخطاء بعض المصلين : أنه ربما يرفع صوته في القراءة السرية، أو  
بالأذكار حتى يشوش على من بجانبه وهذا خطأ، لا تشوش على من  
بجانبك يا أخي، لا تشوش على من بجانبك بالدعاء إذا دعوت الله في  
السجود فادع ولا تشوش على من حولك، إذا سبحت في الركوع أو  
في السجود لا تشوش على من حولك، إذا قرأت الفاتحة في الصلاة  
السرية أو غيرها من السور لا تشوش على من حولك، لا تشغل من  
حولك في صلاته، فإن النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقول: «**كلكم**

**يُناجي ربه فلا يجهرن بعضكم على بعض في القرآن.**»

من أخطاء بعض المصلين هداهم الله: أنهم يدخلون بجهاز الجوال،  
وهذا الجهاز فيه نغمة موسيقية، وهذا لا يجوز، لا يجوز أن تتخذ  
النغمة الموسيقية في جوالك، إذا اتصل لك شخص وإذا بتلك النغمة  
تأتي، هذا لا يجوز فكيف إذا كان في المسجد؟ كيف إذا كان في



الصلاة؟ ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى

القلوب، عظم بيت الله يا أخي، لا تتخذ الموسيقى في جوالك وفي

نغمة جوالك، فإن النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقول: «

**ليكوننَّ من أمتي أقوامٌ، يستحلُّون الحِرَّ والحريَّ، والخمرَ والمعازفَ.**»

والمعازف هي: آلات اللهو والطرب، من موسيقى، من مزامير، من

طبل، من غير ذلك مما هي من آلات اللهو والطرب، لا يجوز ذلك، لا

يجوز استخدامها لا بالصلاة ولا في خارج الصلاة، لا يجوز لك أن

تستخدم آلات اللهو والطرب وأن تسمعها لا بالصلاة ولا في خارج

الصلاة، وفي الصلاة أشد.

وهكذا أيضا من أخطاء بعض المصلين وبه نختم إن شاء الله تعالى: أن

بعضهم يأتي ويصلي في ملابس فيها صور، وهذا لا يجوز، فإننا

مأمورون بطمس الصور، كما في صحيح مسلم من حديث علي بن

أبي طالب رضي الله عنه، أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: «**لا**

**تدع صورة إلا طمسها، ولا قبرا مشرفا إلا سويته.**»

فالصورة التي فيها روح واجب عليك أن تطمسها وأن  
تزيلها، والمقصود بذلك الرأس لأن الصورة الرأس، فإذا طمس الرأس  
فلا صورة.

ويقول جبريل للنبي صلى الله عليه وآله وسلم: «**مر برأس التمثال**

**فليقطع حتى يكون كهيئة الشجرة.**»

هذا هو الواجب عليك أن تذهب الرأس والوجه هذه الصورة نعم  
يجب عليك أن تزيلها وأن تبعدها، ولا يجوز لك أن تصلي في فيلة،  
أو في ثوب فيه تصاوير فيه صورة لا صورة مسلم ولا كافر، ولا أيضا  
صورة لاعب ولا مغني ولا ممثل ولا غير ذلك، الواجب عليك أن تتق  
الله وأن تزيل الصور، كلها سواء صورة مسلم أو صورة كافر، لا يجوز  
لك إبقاء الصور، فإن إبقاء الصور من المحرمات، وصور ذوات  
الأرواح من الكبائر، كما قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: «**إن أشد**

**الناس عذابًا يوم القيامة المصورون.**»

وقال: «**من صور صورة بالدنيا كلف أن ينفخ فيها الروح يوم القيامة**

**وليس بنافخ.**»



وقال: «كل مصور في النار يجعل له بكل صورة صورها

نفس يعذب بها في نار جهنم».

وهذا مما تساهل به كثير من الناس هداهم الله، يتساهلون بصور ذوات الأرواح في جوالاتهم، وفي ملابسهم، وفي بيوتهم للذكريات، وفي كذلك أيضا في سياراتهم، وفي غير ذلك من أمورهم وأحوالهم، لا يجوز لك إبقاء الصور إلا ما كان من ضرورة كأن تكون صورة بطاقة، أو جواز، أو رخصة، أو ما إلى ذلك، فالضرورة لها أحكامها، أما ما عدا الضرورة فواجب عليك أن تزيل الصور كلها ولا تبقيها.

أسأل الله سبحانه وتعالى أن يعيننا على ذكره وشكره وحسن عبادته، اللهم إنا نسألك الهدى والتقى والعفاف والغنى، اللهم أعز الإسلام والمسلمين، وأذل الشرك والمشركين، ودمر أعداء الدين، ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب، ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، والحمد لله رب العالمين.

سجلت في يوم: الجمعة ٧ ربيع الأول لعام ١٤٤٥ هـ مسجد الشميري تعز .  
فرغها أبو عبدالله زياد المليكي.



